

《中国传统装饰艺术》课程教学大纲

课程名称：中国传统装饰艺术			课程类别（必修/选修）：选修		
课程英文名称：Chinese traditional decorative arts					
总学时/周学时/学分：36/6/2			其中实验（实训、讨论等）学时：0		
先修课程：《设计基础》《设计表现技法》					
授课时间：1-6周：周二、周四1-3节			授课地点：6F401、6F406		
授课对象：16工业设计1、2班					
开课院系：机械工程学院					
任课教师姓名/职称：李钰田/助理研究员					
联系电话：13798904055			Email:99311094@qq.com		
答疑时间、地点与方式：课间、第6周，课堂，集中答疑					
课程考核方式：开卷（ ） 闭卷（ ） 课程论文（ ） 其它（√）					
使用教材：《形式与意蕴——中国传统装饰艺术八讲》翁剑青著 北京大学出版社					
教学参考资料：《中国工艺美术史新编》尚刚著 高等教育出版社出版社 《创想重于描摹》张明歌著 辽宁美术出版社出版社 《传统装饰设计与应用》王旭玮、曾沁岚编著 人民邮电出版社					
课程简介：					
<p>本课程是工业设计专业的学科基础选修课程。主要介绍中国历代主要工艺美术品的特点和产生的时代背景，使学生在此基础上加入新的理解和想法，重新创作和改编出具有现代意义的装饰图案，将其运用到设计之中。</p>					
<p>课程教学目标</p> <p>1. 知识与技能目标：要求学生能够掌握中国历代主要工艺美术品的风格特点、构图原则，清晰了解其产生的社会背景。然后在传统艺术理解的基础上进行创新变化，创作出符合新时代要求的装饰图案。</p> <p>2. 过程与方法目标：一方面老师通过课件展示中国历代具有代表意义的工艺美术品，使学生了解它们的社会意义、构图方法，另一方面通过学生完成大量的临摹及创新设计作业来表达装饰艺术在新时代的新特点。</p> <p>3. 情感、态度与价值观发展目标：通过学习本课程，使学生深刻感受中国传统文化的博大精深，激发对中国传统文化热爱，了解研究历史对于设计的重要性。</p>			<p>本课程与学生核心能力培养之间的关联（可多选）：</p> <p>■核心能力1. 应用美学、艺术等相关设计基础知识及工业设计专业知识的能力；</p> <p>■核心能力2. 制定设计规划、设计管理，以及基础数据分析的能力；</p> <p>■核心能力3. 工业设计各环节中方案可视化处理能力，解构能力，以及使用软硬件工具的能力；</p> <p>■核心能力4. 工业设计领域所需的相关产品材料、工艺、结构等技术整合能力；</p> <p>□核心能力5. 设计项目管理、有效沟通协调、团队合作及创新能力；</p> <p>■核心能力6. 发掘、分析与解决复杂工业设计问题及策略研究的能力；</p> <p>■核心能力7. 认识科技发展现状与趋势，了解工业设计技术对环境、社会及全球的影响，并培养持续学习的习惯与能力；</p> <p>□核心能力8. 理解职业道德、专业伦理与认知社会责任的能力。</p>		
理论教学进程表					
周次	教学主题	教学时长	教学的重点与难点	教学方式	作业安排

1	(1) 概述 (2) 展现纯真	6	中国传统艺术在现代设计中的运用概述。 了解原始彩陶艺术,掌握对传统进行“再造”的基本原理与基本方法。	课堂讲授	随堂临摹、创作。
2	青铜饕餮	6	了解奴隶社会的青铜器艺术,掌握对传统进行“再造”的基本原理与基本方法。	课堂讲授	随堂临摹、创作。
3	平面的厚重	6	了解汉画、瓦当艺术,掌握对传统进行“再造”的基本原理与基本方法。	课堂讲授	随堂临摹、创作。
4	(1) 流动的气韵 (2) 传统装饰图形的创新设计	6	了解南北朝的敦煌艺术,掌握对传统进行“再造”的基本原理与基本方法。 传统装饰图形的创新设计的方法研究。围绕中国传统装饰艺术如何在现代设计中实际应用展开,启动“专题训练”、“赛事导入”。	课堂讲授	“专题训练”或“赛事导入”
5	(1) 鼎盛的富丽 (2) 随意的快乐 (3) 简约的力量	6	了解唐代绘画和装饰艺术,掌握对传统进行“再造”的基本原理与基本方法。 了解宋代瓷器艺术,掌握对传统进行“再造”的基本原理与基本方法。 了解明代版画艺术,掌握对传统进行“再造”的基本原理与基本方法。	课堂讲授、	“专题训练”或“赛事导入”
6	(1) 繁缛的美丽 应用传统 (2) 作品展示及考核	6	了解清代装饰艺术,掌握对传统进行“再造”的基本原理与基本方法。 课程总结	小组讨论	“专题训练”或“赛事导入”
合计:		36			
成绩评定方法及标准					
考核内容		评价标准		权重	
平时成绩		不得无故缺席、迟到、早退,认真积极参与讨论,与同学、老师良好沟通,完成随堂作业		30%	
完成作业		独立完成期末考核大作业		70%	
大纲编写时间: 2018年9月					
系(部)审查意见:					
同意执行。					
系(部)主任签名: 谢黎				日期: 2018年9月15日	

- 注: 1、课程教学目标: 请精炼概括 3-5 条目标, 并注明每条目标所要求的学习目标层次(理解、运用、分析、综合和评价)。本课程教学目标须与授课对象的专业培养目标有一定的对应关系
- 2、学生核心能力即毕业要求或培养要求, 请任课教师从授课对象人才培养方案中对应部分复制 (<http://jwc.dgut.edu.cn/>)
- 3、教学方式可选: 课堂讲授/小组讨论/实验/实训
- 4、若课程无理论教学环节或无实践教学环节, 可将相应的教学进度表删掉。