

《家具设计 II》课程教学大纲

一、课程与任课教师基本信息

课程名称：家具设计 II	课程类别：必修课 <input checked="" type="checkbox"/> 选修课 <input type="checkbox"/>
总学时/周学时/学分：64/6/4	其中实验（实训、讨论等）学时：0
授课时间：周一、1、2、3，周四 1、2、3	授课地点：工业设计专业教室
课程所属院（系）：机械工程学院	
任课（/助课）教师姓名：张乃沃	职称：副教授
答疑时间、地点与方式：1. 每次上课的课前、课间和课后，采用一对一或集体答疑的方式。2. 个别答疑主要通过电子邮件与电话联系等方式。	

二、课程简介

本课程是工业设计专业家具设计方向的必修课程，它的教学任务是将以前所学的“家具设计 I”、“家具材料学与工艺”等知识串联起来，熟悉家具设计系统的流程与要求，独立完成家具产品的设计任务。包括消费市场调查、家具造型、家具材料的选用、家具结构与工艺的设计、材料成本核算等，并书写设计说明书，绘制出成套图纸，制作出相应家具模型，完成完整的设计项目。

三、课程目标

结合专业培养目标，提出本课程要达到的目标。这些目标包括：

1. 知识与技能目标：了解家具造型设计的各要素、家具形式美的基本法则；理解并运用家具设计创新的方法；掌握家具设计流程，并制作相关模型。

2. 过程与方法目标：一方面通过一些小型的创新思维方法来打开设计思路，另一方面通过多个专题设计来完成完整的家具设计流程，并将创新思维方法运用其中，充分认识到创新思维在设计中的重要地位。

3. 情感、态度与价值观发展目标：通过学习本课程，使学生更深刻理解设计的目标，发掘自身设计创新的潜力。同时善于发现设计过程中的问题，并能通过与同伴的沟通来解决问题。

四、与前后课程的联系

本课程先修课程为家具设计 I 和家具材料与工艺，要求学生对家具设计史、材料与工艺、尺寸等有一定掌握。同时为后续课程室内陈设、展示设计等打下必要的基础。

五、教材选用与参考书

1、选用教材：《家具设计》 李凤崧著 中国建筑工业出版社

2、推荐参考书：《家具造型设计》 刘文金著 中国林业出版社

《家具设计分析与应用》 杨玮娣著 中国水利水电出版社

《城市家具系统设计》 鲍诗度著 中国建筑工业出版社

六、课程进度表

周次	教学主题	要点与重点	要求	学时
1	变废为宝	1、关于作业要求 2、生态危机	建立生态危机的概念	3
	变废为宝	1、作业讲解	建立生态危机的概念	3
2	变废为宝	1、作业讲解 2、生态设计的理念、特征、方法	建立生态设计的基本观念	3
	变废为宝	作业讲解、方案材料收集	方案材料收集	3
3	变废为宝	设计制作	设计制作	6
4	变废为宝	设计制作	设计制作	3
	1、作业要求 2、谁继承了中国传统文化	日本传统文化对现代设计的影响	要求从日本现代设计中对传统的传承进行反思	3
5	1、讨论作业 2、对中国传统文化思考	1、日本传统文化与现代设计 2、现代中国为何面临传统文化的严重缺失 3、中国传统国学概念	初步了解国学	3
	贝聿铭建筑设计中的中国情结	了解贝聿铭的主要设计思想和作品	要求总结怎样从建筑的形式上来传承传统	3
6	王澍建筑设计中的人文情怀	了解贝王澍的主要设计思想和作品	要求总结怎样从建筑的形式上来传承传统	3
	中国圈椅与瓦格纳	了解古典圈椅的知识和伟格纳等现代设计师对圈椅的再设计	要求总结他们怎样从家具的形式上来传承传统	3
7	讨论与制作	对自己家乡风俗文化的认识与了解	找到能做设计创新的点	6
8	讨论与制作制作	凳子的制作	凳子的制作	6
9	专题设计			6
10	专题设计			6
11	专题设计			6

七、教学方法

本课程采用讲授、讨论、课题强化训练等教学方法。在讲述理论的同时，每个章节有设计课题，设计课题采用讲解、讨论、绘制图形、制作模型等方法完成。

八、对学生的要求

1. 学习本课程的方法、策略及教育资源的利用。

学好本课程，除了听老师讲课以外，还需要将大量的精力投入到设计课题中（查找资料、调研、与同学间的互动讨论、自己动手制作模型等）。同时多看一些设计创新思维方法的书籍。

2. 学生必须阅读的论著，建议学生阅读的论著。

- (1)《设计几何学》(美)金伯利·伊拉姆著 中国水利水电出版社
- (2)《世界家具例说》陈苑著 西泠印社出版社
- (3)《理解与创新》沈杰著 江苏美术出版社
- (4)《创新的艺术》汤姆·凯利著 中信出版社
- (5)《设计中的设计》原研哉 台湾磐筑创意有限公司

3. 学生完成本课程每周须耗费的时间。

为达到课程目标，学生在课内课外所花费的最少时间必须保证每周 18 小时。

4. 学生上课、实验、讨论、答疑、提交作业（论文）单元测试、期末考试等方面的要求。

学生不得无故缺席、迟到、早退。能积极主动地和老师沟通，提出自己对问题的看法并积极改进。能积极参与有效的讨论。按时按量按质完成课题设计。期末考试不进行笔试，考试成绩以课题设计为主，辅以平时的课堂表现。

5. 学生参与教学评价要求。

课程结束前 1-2 周内，按照学校统一安排，通过网上评教系统，回答调查问卷，实事求是地对本课程及任课教师的教学效果作出客观公正的评价，是学生的应尽责任和义务，对教师改进教学工作具有重要意义。

九、成绩评定方法及标准

考核内容	评价标准及要求	权重
到堂情况	不得无故缺席、迟到、早退	10%
课堂讨论	认真积极参与讨论，与同学、老师良好沟通	30%
完成作业	独立完成课题设计	60%
期末考核方式	实操	

十、院（系、部）教学委员会审查意见

我院（系、部）教学委员会已对本课程教学大纲进行了审查，同意执行。

院（系、部）教学委员会主任签名：田君 日期： 2016年3月18日